Экспертное заключение
по результатам проведения экспертизы книжного (-ых) памятника (-ов)

«16» мая 2023г. № 305/МЗ-8

1. Экспертный совет
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА" ,
(наименование организации)
созданный приказом №483 от 03.10.2022, рассмотрел экземпляр (-ы),
представленный (-ые) на экспертизу на основании заявления на отнесение к книжным памятникам от «16» мая 2023г. № 453203

№ п/п	Систем-ный №	Шифр	Инв. или рег. №	Полное библиографическое или археографическое описание документа, включая его физические характеристики	Примечания
1.	001930008	Ac 2/2963	11071-62мз	Кастальский, Александр Дмитриевич (1856-1926). Обиход церковнаго пения Синодальнаго хора : [для смешанного] хора [без сопровождения] [в 2-х частях]. Ч. 1. Всенощное бдение / под редакцией А. Кастальскаго. - Партитура. — Москва : [изд. Синодального училища], [между 1912 и 1918] . — [4], 160, [2] с.; переплет: 29,0 x 22,0 x 2,0 см. Экземпляр полный.	
2.	001930009	Ac 2/2963	9533-62мз	Кастальский, Александр Дмитриевич (1856-1926). Обиход церковного пения Синодальнаго хора : [для смешанного] хора [без сопровождения] [в 2-х частях]. Ч. 2. Литургия, архиерейское служение, молебны, панихида, отпевание, праздничные прокимны и антифоны / под редакцией А. Кастальскаго. - Партитура. — Москва : [изд. Синодального училища], [между 1912 и 1918] . — 84 с.; переплет: 29,0 x 22,0 x 2,0 см. Экземпляр полный. Коллекция духовных произведений русских композиторов XVIII-XIX веков. Каталог. Вып. 3 : К - Р / МГК им. П. И. Чайковского ; НМБТ имени С.И. Танеева. – Москва, 2012. – (Памятники русской духовной музыки). –	

				№ 1309..	
3.	001944953	МЗ р-3/15	12840-68	Ломакин, Гавриил Якимович (1812-1885). Всенощное бдение знаменнаго распева : (стихиры, тропари, ирмосы воскресные на 8 гласов) и Литургия Святаго Иоанна Златоустаго простаго напева : на 4 голоса без сопровождения / положил Г. Я. Ломакин. - Партитура. — Санкт-Петербург : Лит. С. Ф. Яздовского, 1884 . — 190 с. разд. паг.; переплет: 27,0 х 17,5 х 2,5 см. Экземпляр полный.	
4.	010207529	МЗ 196/145	14425-19	Пение на Литургии Святаго Иоанна Златоустаго : с приложением прошений в порядке службы : [для пения без сопровождения] / составил директор Придворной капеллы Н. И. Бахметев. - [Партитура]. — Санкт-Петербург : собственность Придворной капеллы, 1876 (литогр. И. Пазовский). — [2], 58, [2] с. ; переплет: 15,0 х 11,0 х 0,5 см. Экземпляр полный.	
5.	001968464	Ас 1/564	11566-62	Пение на панихиде : с приложением прошений в порядке службы : [для пения без сопровождения] / составил директор Придворной капеллы Н. И. Бахметев. - [Партитура]. — Санкт-Петербург : собственность Придворной капеллы, 1882. — [2], 32, [2] с.; переплет: 19,0 х 14,0 х 0,5 см. Экземпляр полный.	
6.	001980614	МЗ 194/524	218168-о	Потулов, Николай Михайлович (1810-1873). Всенощное бдение (разных роспевов) : [для смешанного хора без сопровождения] / [сборник церковных песнопений] составлен Н. Потуловым. - [Партитура]. — Москва : В. Гроссе, ценз. 1898 . — 52 с.; переплет: 30,0 х 23,0 х 0,4 см. Экземпляр полный. Коллекция духовных произведений русских композиторов XVIII-XIX веков. Каталог. Вып. 3 : К - Р / МГК им. П. И. Чайковского ; НМБТ имени С.И. Танеева. – Москва, 2012. – (Памятники русской духовной музыки). – № 2068..	
7.	001980615	МЗ 186/286	218167-о	Потулов, Николай Михайлович (1810-1873). Пение во Святую Четыредесятницу на утрени, часах, вечерни, повечерии и Литургии Преждеосвященных даров (разных роспевов) и Панихида (роспев	

				древне-киевский) : [для смешанного хора без сопровождения] / [сборник церковных песнопений] составлен Н. Потуловым. - [Партитура]. — Москва : В. Гроссе, ценз. 1898 . — [2], 62, [2] с. ; переплет: 30,0 х 23,0 х 0,5 см. Экземпляр полный.	
8.	001980610	Д т-4/869 вып.1	218169-О	Потулов, Николай Михайлович (1810-1873). Последование Божественной литургии Св. Иоанна Златоустаго и Левый лик на Литургии Св. Василия Великаго : роспев древнекиевский : [для смешанного хора без сопровождения] / [сборник церковных песнопений]составлен Н. Потуловым. - Партитура. — Москва : [собственность авт.], ценз. 1901 (лит. и печ. В. Гроссе). — [2], 47, [1] с. : портр.; переплет: 30,0 х 23,0 х 0,5 см. Экземпляр полный. Коллекция духовных произведений русских композиторов XVIII-XIX веков. Каталог. Вып. 3 : К - Р / МГК им. П. И. Чайковского ; НМБТ имени С.И. Танеева. – Москва, 2012. – (Памятники русской духовной музыки). – № 2069..	
9.	001980613	Д т-4/869	218166-О	Потулов, Николай Михайлович (1810-1873). Седмица первая Святаго и Великаго поста (разных роспевов) : [для смешанного хора без сопровождения] / [сборник церковных песнопений] составлен Н. Потуловым. - [Партитура]. — Москва : [собственность авт.], ценз. 1898 (грав. и печ. В. Гроссе). — [2], 119, [3] с.; переплет: 29,0 х 22,0 х 1,0 см. Экземпляр полный. Коллекция духовных произведений русских композиторов XVIII-XIX веков. Каталог. Вып. 3 : К - Р / МГК им. П. И. Чайковского ; НМБТ имени С.И. Танеева. – Москва, 2012. – (Памятники русской духовной музыки). – № 2070..	
10.	001985125	V 346/54 3а	XI-17812	Ребиков, Владимир Иванович (1866-1920). Ангел вопияше : для смешанного хора [без сопровождения] / сочинения Вл. Ребикова. - Партитура. — Москва : собственность изд. П. Юргенсона, [1910]. — 5, [1] с.; 28,0 х 19,5 х 0,1 см. Экземпляр полный. Коллекция духовных произведений русских композиторов XVIII-XIX веков. Каталог. Вып. 3 : К - Р / МГК им. П. И. Чайковского ; НМБТ имени С.И. Танеева. – Москва, 2012.	

				– (Памятники русской духовной музыки). – № 2104..	
11.	001985129	V 346/54 3д	XI-17814	Ребиков, Владимир Иванович (1866-1920). Благообразный Иосиф : для смешаннаго хора [без сопровождения] / Вл. Ребиков. - Партитура. — Москва : собственность изд. П. Юргенсона, [1911]. — 5, [1] с.; 28,0 x 19,5 x 0,1 см. Экземпляр полный.	
12.	001985126	V 346/54 3б	XI-17817	Ребиков, Владимир Иванович (1866-1920). Вкусите и видите : для смешаннаго хора [без сопровождения] / Вл. Ребиков. - Партитура. — Москва : собственность изд. П. Юргенсона, [1910]. — 3, [1] с.; 28,0 x 19,5 x 0,1 см. Экземпляр полный. Коллекция духовных произведений русских композиторов XVIII-XIX веков. Каталог. Вып. 3 : К - Р / МГК им. П. И. Чайковского ; НМБТ имени С.И. Танеева. – Москва, 2012. – (Памятники русской духовной музыки). – № 2105..	
13.	001985131	V 346/54 3ж	XI-17813	Ребиков, Владимир Иванович (1866-1920). Ныне силы небесныя № 2 : для смешаннаго хора [без сопровождения] / Вл. Ребиков. - Партитура. — Москва : собственность изд. П. Юргенсона, [1911]. — 5, [1] с.; 28,0 x 19,5 x 0,1 см. Экземпляр полный.	
14.	001985133	V 346/54 3и	XI-17819	Ребиков, Владимир Иванович (1866-1920). От юности моея : из Всенощной : для смешаннаго хора [без сопровождения] : ор. 44 / Вл. Ребиков. - Партитура. — Москва : П. Юргенсон, [1911]. — 3, [1] с.; 28,0 x 19,5 x 0,1 см. Экземпляр полный.	
15.	001985127	V 346/54 3в	XI-17822	Ребиков, Владимир Иванович (1866-1920). Под Твою милость : для смешаннаго хора [без сопровождения] / Вл. Ребиков. - Партитура. — Москва : собственность изд. П. Юргенсона, [1911]. — 3, [1] с.; 28,0 x 19,5 x 0,1 см. Экземпляр полный.	
16.	001985132	V 346/54 3з	XI-17818	Ребиков, Владимир Иванович (1866-1920). Со святыми упокой ; Вечная память : для смешанного хора [без сопровождения] / [музыка]. Вл. Ребикова. - Партитура. — Москва : собственность изд. П. Юргенсона,	

				[1911]. — 3, [1] с.; 28,0 x 19,5 x 0,1 см. Экземпляр полный.	
17.	001985349	МЗ 191/16 3	XI-17821	Ребиков, Владимир Иванович (1866-1920). Тропарь на Рождество Пресвятой Богородицы : (8 сентября) : для смешанного хора [без сопровождения] / Вл. Ребиков. - Партитура. — Москва : собственность изд. П. Юргенсона, [1911]. — 3, [1] с.; переплет: 28,0 x 19,5 x 0,1 см. Экземпляр полный.	
18.	001985128	V 346/54 3г	XI-17816	Ребиков, Владимир Иванович (1866-1920). Чертог Твой вижду : для смешаннаго хора [без сопровождения] / Вл. Ребиков. - Партитура. — Москва : собственность изд. П. Юргенсона, [1910]. — 3, [1] с.; 28,0 x 19,5 x 0,1 см. Экземпляр полный.	
19.	001987693	Ас 1/658	11890-62	Римский-Корсаков, Николай Андреевич (1844-1908). Из Литургии Святого Иоанна Златоустаго : 4-х голосные сочинения [для смешанного хора без сопровождения] / Н. А. Римский-Корсаков. - Партитура. — Санкт-Петербург : собственность Придворной Певческой капеллы, 1907 (лит. Г. Шмидт). — [2], 34, [2] с.; переплет: 27,0 x 18,0 x 0,3 см. Экземпляр полный. Коллекция духовных произведений русских композиторов XVIII-XIX веков. Каталог. Вып. 3 : К - Р / МГК им. П. И. Чайковского ; НМБТ имени С.И. Танеева. – Москва, 2012. – (Памятники русской духовной музыки). – № 2137..	
20.	001989246	МЗ 194/69 4	XI-33979	Рождественский, Александр Васильевич (1872-1905) . Азбука хороваго пения : упражнения и хрестоматия для начальных школ : вып. 2 (2-я ступень) / составил священник А. В. Рождественский, руководитель на певческих курсах для учителей народных школ Олонецкой и Виленской губернии. — Санкт-Петербург : собственность авт., 1911 (литогр., грав.-печ. Г. Шмидт). — [2], 44 с.; переплет: 27,0 x 18,0 x 0,3 см. Экземпляр полный.	
21.	001989248	V 346/83 6	XV-25559	Рождественский, Александр Васильевич (1872-1905). Ирмосы воскресные 8-ми гласов обычных	

				роспевов : [для двухголосного женского или детского хора без сопровождения] / [авт. предисл. и музыки] священник Александр Рождественский. - Партитура. — Петроград : собственность авт., 1915. — [2], 37, [1] с.; папка: 27,0 х 18,0 х 0,3 см. Экземпляр полный.	
22.	001944444	V 346/42 9	XI-6997	Рождественский, Александр Васильевич (1872-1905). Литургия Св. Иоанна Златоустаго : для трехголоснаго женскаго или детскаго хора [без сопровождения] / [предисл. и] переложение священника Александра Рождественскаго. - Партитура. — Москва ; Лейпциг : собственность изд. П. Юргенсона, ценз. 1908. — 49, [1] с.; переплет: 27,0 х 19,0 х 0,3 см. Экземпляр полный.	

2. Место хранения:

Отдел нотных изданий и звукозаписей

(полное название подразделения)

3. При проведении экспертизы использовались следующие методы:

библиографический, искусствоведческий, книговедческий

(указываются библиографический, книговедческий, источниковедческий, сравнительно-исторический, палеографический, кодикологический и (или) иные методы)

4. Обоснование отнесения документа (-ов) к КП (критерии отнесения документов к книжным памятникам):

Социально-значимый

(указывается вид критерия – хронологический или социально-значимый)

4.1. Обоснование отнесения документа (-ов) к КП по хронологическому критерию:

(указывается один из двух хронологических критериев, предусмотренных Федеральным законом от 29 декабря 1994 г. № 78-ФЗ «О библиотечном деле»:
- рукописная книга, созданная до XVIII в. включительно;
- экземпляр печатного издания, выпущенного до 1830 года включительно).

4.2. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам по социально-значимому критерию:

экземпляры рукописных книг, печатных изданий, иных документов, входящих в состав книжного памятника – коллекции «Русская духовная музыка».

Представленные экземпляры печатных изданий входят в состав книжного памятника-коллекции «Русская духовная музыка».

(указывается критерий, предусмотренный пунктом 6 Положения о реестре книжных памятников, утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 30.12.2020 № 1780; тезисно формулируется обоснование применения социально-ценностного критерия – не более 600 знаков)

4.3. При проведении экспертизы использовалась следующая специализированная литература, а также авторитетные источники информации, доступные в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. Семенюк, А. А. Песнопения русской православной церкви в фондах Российской государственной библиотеки. Каталог / А. А. Семенюк ; Российская гос. б-ка, Отдел нотных изданий и звукозаписей. – Москва : Пашков дом, 2019. – 391 с. : ил. 2. Песнопения русской православной церкви. Каталог. Ч. 1 Сборники песнопений разных композиторов и песнопения без указания автора / Рос. гос. б-ка : сост. А. А. Семенюк. – Москва : Пашков дом, 2003. – 212 с.: ил. 3. Коллекция духовных произведений русских композиторов XVIII-XX веков : Каталог.

Вып. 1-4 / [авт.] вступ. статьи, сост. Г. М. Малинина. – Москва : Московская государственная консерватория имени П. И. Чайковского, 2009-2014.

(указываются источники, в случае проведения экспертизы более одного экземпляра проставляется отметка: «Согласно прилагаемому списку»)

5. Выводы:

Исследуемый (-ые) экземпляр (-ы) относятся к единичным

относится (-ятся) /не относится (-ятся)

книжным памятникам.

Председатель Экспертного совета:

/ Самойленко Наталья Юрьевна

Члены Экспертного совета:

/ Ермакова Мария Евгеньевна

/ Карпова Ирина Леонидовна

/ Крутова Марина Семеновна

/ Меланьин Михаил Игоревич

/ Рамазанова Джамиля Нуровна

/ Родионова Любовь Витальевна

/ Руденко Ирина Александровна

/ Сахаров Николай Анатольевич

/ Честных Марина Владимировна

/ Крюкова Елена Александровна