Экспертное заключение
по результатам проведения экспертизы книжного (-ых) памятника (-ов)

«23» марта 2023 г. № 99/ОР-4

1. Экспертный совет
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА" ,
(наименование организации)
созданный приказом №483 от 03.10.2022, рассмотрел экземпляр (-ы),
представленный (-ые) на экспертизу на основании заявления на отнесение к книжным памятникам от «23» марта 2023г. № 366216

№ п/п	Систем-ный №	Шифр	Инв. или рег. №	Полное библиографическое или археографическое описание документа, включая его физические характеристики	Примечания
1.	004597075	Ф256 №816	-	Biblia sacra [Библия] [Рукопись]. — первая половина XIV в., не позднее 1347. — 544 л.; 1˚(31,5 х 22,5 см); переплет: 33,3 х 22,6 х 11,0 см. Экземпляр полный. Баров-Василевич, Д. А., Хекманн, М.-Л. Западноевропейские рукописные материалы Средневековья и раннего Нового времени в фондах Российской государственной библиотеки (Москва). Wiesbaden, 2017. С.317-318; Кестнер, К. И., Материалы для исторического описания Румянцевского музеума. - М., 1882.- С.36. .	
2.	004595885	Ф256 №793	-	Bruni, Leonardo (1374-1444). Traité de la Premiére Guerre Punique [Трактат о Первой Пунической войне] [Рукопись]. — середина XV в.. — 80 л. ; 1°(28,5 х 19,5 см); переплет: 28,8 х 20,0 х 4,0 см. Экземпляр полный. Баров-Василевич, Д. А., Хекманн, М.-Л. Западноевропейские рукописные материалы Средневековья и раннего Нового времени в фондах Российской государственной библиотеки (Москва). Wiesbaden, 2017. С. 315-317. Кестнер, К. И., Материалы для исторического описания Румянцевского музеума. - М., 1882.- С.36..	
3.	004595248	Ф256 №776	-	Chappuzeau, Samuel (1625-1701). Le Theatre François, divisé en trois Livres, où	

				il est traité I. De l'usage de la Comedie. II. Des Autheurs qui soûtiennent le Theatre. III. De la conduit des Comediens. Pour la Troupe du Roy à qui cet Ouvrage est particulierement dévoué. Par son tres humble et tres obéissant serviteur Chappuzeau. M.DC. LXXIII [Французский театр. В трех книгах, в которых говорится: I. О комедии; II. Об авторах, поддерживающих театр; III. О поведении актеров. Для труппы короля, которой и посвящен этот труд. Сочинение его покорнейшего слуги Шапюзо. 1673 г.] [Рукопись] . — последняя четверть XVII в., не ранее 1673. — 114 л.; 4°(24,2 x 18,0 см); переплет: 25,0 x 18,8 x 2,7 см. Экземпляр полный.	
4.	004572156	Ф256 № 664	-	Churelichz, Laurentius de (XVII) . Genealogia Serenissimorum ac Potentissimorum Curlandiae et Semgalliae Ducum deducta per Caesarum, Regum et summorum Principum Connubia ex Augusto Caroli Magni Primi in Germania Romanorum Imperatoris, aliorumque XX. Inuictissimorum Caesarum sanguine Cui accessere eorundem Icones et Elogia, Nec non praefatorum Serenissimorum Curlandiae Ducum Consanguinitatis Tabula: authore Laurentio de Churelichz Aurata Militia Equite, et Comite Lateranensi, nec non Sac. Caes. Maj. Consiliario, et Romani Imperii Heraldo. Viennae Austriae Anno MDCLXXVI [Генеалогия светлейших и могущественнейших герцогов Курляндии и Семигаллии, ведомая через браки императоров, королей и верховных правителей, от Карла Великого, первого императора Германии, а также родов других двадцати непобедимейших императоров; с добавлением изображений и кратких описаний, а также родословной таблицы предыдущих светлейших герцогов курляндских, сочиненная Лаврентием Хуреличем, кавалером Ордена Золотой шпоры, графом Священного Латеранского дворца, а также советника Его императорского величества и герольдмейстера Римской империи. Вена, Австрия, 1676 г.] [Рукопись] / Churelichz, Laurentius de Churelichz, Maximilianus Clemens Antonius de . — конец XVII в.. — 49 л.; 1°(43,5 x 29,5 см); переплёт: 43,9 x	

				30,0 x 2,0 см. Экземпляр полный.	
5.	004593369	Ф256 №736	-	Descrizione dell'Isole dell'Arcipelago [Описание островов архипелага] [Рукопись]. — конец XV- начало XVI вв.. — 89 л.; 1˚(27,7 x 20,4 см); переплет: 29,2 x 21,0 x 3,0 см. Экземпляр полный. Баров-Василевич, Д. А., Хекманн, М.-Л. Западноевропейские рукописные материалы Средневековья и раннего Нового времени в фондах Российской государственной библиотеки (Москва). Wiesbaden, 2017. С.308-309; Кестнер К. И. Материалы для исторического описания Румянцевского музеума. – М., 1882. - С. 34..	
6.	004593371	Ф256 №748	-	Historie Fiorentine [Хроника Флорентийская] [Рукопись]. — конец XVI в.. — 634 л.; 1° (33,0 x 22,5 см); переплет: 34,0 x 23,0 x 11,7 см. Экземпляр полный. Баров-Василевич, Д. А., Хекманн, М.-Л. Западноевропейские рукописные материалы Средневековья и раннего Нового времени в фондах Российской государственной библиотеки (Москва). Wiesbaden, 2017. С. 312-313; Кестнер, К. И., Материалы для исторического описания Румянцевского музеума. - М., 1882.- С.34..	
7.	004598428	Ф256 №823	-	Horarium [Книга часов] [Рукопись]. — XV в.. — 201 л.; 8° (13,0 x 9,5 см); переплет: 13,7 x 9,8 x 4,0 см. Экземпляр неполный. Баров-Василевич, Д. А., Хекманн, М.-Л. Западноевропейские рукописные материалы Средневековья и раннего Нового времени в фондах Российской государственной библиотеки (Москва). Wiesbaden, 2017. С. 322-325; Кестнер, К. И., Материалы для исторического описания Румянцевского музеума. - М., 1882.- С.36..	
8.	004593483	Ф256 №747	-	Juvenal (ок. 60-ок. 127). Satyrae [Сатиры] [Рукопись] / Juvenalis Decimus Junius, Persius Flaccus Aulus . — конец XV - начало XVI в.. — 106 л.; 8° (16,5 x 11,5) см; переплет: 17,5 x 11,8 x 2,7 см. Экземпляр полный. Баров-Василевич, Д. А., Хекманн, М.-Л. Западноевропейские рукописные материалы	

				Средневековья и раннего Нового времени в фондах Российской государственной библиотеки (Москва). Wiesbaden, 2017. С.311-312 ;Кестнер, К. И., Материалы для исторического описания Румянцевского музеума. - М., 1882.- С.37..	
9.	004597113	Ф256 №818	-	Liber precum [Молитвенник] [Рукопись]. — конец XV - начало XVI в.. — 126 л.; 8°(13,3 х 9,5 см); переплет: 13,6 х 10,8 х 3,3 см. Экземпляр неполный. Баров-Василевич, Д. А., Хекманн, М.-Л. Западноевропейские рукописные материалы Средневековья и раннего Нового времени в фондах Российской государственной библиотеки (Москва). Wiesbaden, 2017. С. 320-322; Кестнер, К. И., Материалы для исторического описания Румянцевского музеума. - М., 1882.- С.36. .	
10.	004597108	Ф256 №817	-	Livre d'heures [Книга часов] [Рукопись]. — XV в.. — 235 л.; 4°(22,0 х 16,5 см); переплет: 22,8 х 16,8 х 6,0 см. Экземпляр неполный. Баров-Василевич, Д. А., Хекманн, М.-Л. Западноевропейские рукописные материалы Средневековья и раннего Нового времени в фондах Российской государственной библиотеки (Москва). Wiesbaden, 2017. С. 318-322; Кестнер, К. И., Материалы для исторического описания Румянцевского музеума. - М., 1882.- С.36..	
11.	004590453	Ф.256 №716	-	Tratziger, Adam (1523-1584). Der alten weltberumbtenn Stadt Hamburg Chronica und Jarbucher von der Zeit Caroli des grossen bis auff das Kaiserthumb Caroli des funfftenn mit besonderem Vleiß auß glaubwirdigen geschichtschreibern, alten Jarbuchern, brieflichen Urkunden, Recessenn undt handlungen zusammenn getrogen. Durch Adamum Tratzeigerum den Rechten Doctorem uundt Sindicum zu Hamburgh. Anno nach Christi unsers Ehrlosers gebuerth 1557 [Хроника древнего прославленного во всем мире города Гамбурга и анналы от времени Карла Великого до правления императора Карла V, с особым старанием собранная из заслуживающих доверия историков, древних анналов, грамот, рецессов и дел. Написана Адамом Тратцигером, доктором прав и гамбургским синдиком в 1557 г. от Р.Х.] [Рукопись] . — конец XVI в.. — 206 л.;	

				1˚(32,3 x 20,8 x 4,0 см); переплет: 33,0 x 21,5 x 5,0 см. Экземпляр полный. Баров-Василевич, Д. А., Хекманн, М.-Л. Западноевропейские рукописные материалы Средневековья и раннего Нового времени в фондах Российской государственной библиотеки (Москва). Wiesbaden, 2017. С. 306-1308; Кестнер К. И. Материалы для исторического описания Румянцевского музеума. – М., 1882. - С. 35..	
12.	004591340	Ф256 №720	-	Tucker, Andreas . Facies urbis Eperiessensis sive ejusdem Regiae Liberaeque civitatis Nominis, Ortus modernaeque Constitutionis Descriptio Fatorumque Historia memorabilium Interserta est passim Historia Hungaricarum Rerum ejusdem Temporis = Abbildung der Königlichen freien Stadt Eperies. Beschreibung ihres Nahmens, Ursprungs und ihrer heutigen Verfassung und Geschichte ihrer merkwürdigen Schicksale [Изображение вольного королевского города Эперьеш. Описание его названия, происхождения, его современного состояния и история его особенной судьбы] [Рукопись] / Tucker Andreas, Weitzenbreyer Michael (переводчик) . — [Рига], [1771]. — 177 л.; 1˚(36,0 x 27,0 см); переплет: 37,0 x 26,5 x 4,8 см. Экземпляр полный.	
13.	004594358	Ф256 №755	-	Wappenbuch aller Länder Friedrich Wilhelms Markgrafen zu Brandenburg [Гербовник всех земель Фридриха Вильгельма, маркграфа Бранденбургского] [Рукопись]. — Германия (Пруссия), последняя четверть XVII в.. — 32 л.; 1°(31,0 x 23,5 см); переплет: 32,3 x 24,5 x 3,5 см. Экземпляр полный. Кестнер, К. И., Материалы для исторического описания Румянцевского музеума. - М., 1882.- С.35..	
14.	004593285	Ф256 №756	-	Книга часов [Рукопись]. — середина XV в.. — 218 л.; 16°(10,3 x 7,3 см); переплет: 10,5 x 7,5 x 4,5 см . Экземпляр неполный. Баров-Василевич, Д. А., Хекманн, М.-Л. Западноевропейские рукописные материалы Средневековья и раннего Нового времени в фондах Российской государственной библиотеки (Москва). Wiesbaden, 2017.	

				С.314-315. .	
15.	004594349	Ф256 №745	-	Саллюстий, Гай Крисп (86-35 до н. э.). Conjuratio Catilinae. Bellum Iugurthinum [Заговор Катилины. Югуртинская война] [Рукопись]. — конец XV в.. — 96 л.; 8°(19,0 x 12,0см); переплет: 20,0 x 12,0 x 2,1 см. Экземпляр полный. Баров-Василевич, Д. А., Хекманн, М.-Л. Западноевропейские рукописные материалы Средневековья и раннего Нового времени в фондах Российской государственной библиотеки (Москва). Wiesbaden, 2017. С.309-310 ; Кестнер, К. И., Материалы для исторического описания Румянцевского музеума. - М., 1882.- С.37..	
16.	004593352	Ф256 №746	-	Саллюстий, Гай Крисп (86-35 до н. э.). Conjuratio Catilinae. Bellum Iugurthinum [Заговор Катилины. Югуртинская война] [Рукопись]. — начало XV в.. — 82 л.; 8°(23,0 x 16,0) см; переплет: 23,5 x 16,0 x 1,2 см. Экземпляр полный. Баров-Василевич, Д. А., Хекманн, М.-Л. Западноевропейские рукописные материалы Средневековья и раннего Нового времени в фондах Российской государственной библиотеки (Москва). Wiesbaden, 2017. С.310-311 ; Кестнер, К. И., Материалы для исторического описания Румянцевского музеума. - М., 1882.- С.37..	

2. Место хранения:

Отдел рукописей РГБ

(полное название подразделения)

3. При проведении экспертизы использовались следующие методы:

библиографический, искусствоведческий, книговедческий, кодикологический, палеографический, сравнительно-исторический

(указываются библиографический, книговедческий, источниковедческий, сравнительно-исторический, палеографический, кодикологический и (или) иные методы)

4. Обоснование отнесения документа (-ов) к КП (критерии отнесения документов к книжным памятникам):

Социально-значимый

(указывается вид критерия – хронологический или социально-значимый)

4.1. Обоснование отнесения документа (-ов) к КП по хронологическому критерию:

(указывается один из двух хронологических критериев, предусмотренных Федеральным законом от 29 декабря 1994 г. № 78-ФЗ «О библиотечном деле»:
- рукописная книга, созданная до XVIII в. включительно;
- экземпляр печатного издания, выпущенного до 1830 года включительно).

4.2. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам по социально-значимому критерию:

экземпляры рукописных книг, печатных изданий, иных документов, входящих в состав книжного памятника – коллекции «Рукописная коллекция Николая Петровича Румянцева».

Рукописи входят в состав книжного памятника — рукописной коллекции Николая Петровича Румянцева на основании владельческих признаков .

(указывается критерий, предусмотренный пунктом 6 Положения о реестре книжных памятников, утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 30.12.2020 № 1780; тезисно формулируется обоснование применения социально-ценностного критерия – не более 600 знаков)

4.3. При проведении экспертизы использовалась следующая специализированная литература, а также авторитетные источники информации, доступные в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Баров-Василевич, Д. А., Хекманн, М.-Л. Западноевропейские рукописные материалы Средневековья и раннего Нового времени в фондах Российской государственной библиотеки (Москва). Wiesbaden, 2017; Кестнер, К. И., Материалы для исторического описания Румянцевского музеума. - М., 1882; Московский Публичный музей. Отчет от времени основания его до 1-го января 1864 года. - СПб., 1864.

(указываются источники, в случае проведения экспертизы более одного экземпляра проставляется отметка: «Согласно прилагаемому списку»)

5. Выводы:

Исследуемый (-ые) экземпляр (-ы) относятся к единичным книжным памятникам.

относится (-ятся) /не относится (-ятся)

Председатель Экспертного совета:

_____ / Самойленко Наталья Юрьевна

Члены Экспертного совета:

_____ / Ермакова Мария Евгеньевна

_____ / Карпова Ирина Леонидовна

_____ / Крутова Марина Семеновна

_____ / Меланьин Михаил Игоревич

_____ / Рамазанова Джамиля Нуровна

_____ / Родионова Любовь Витальевна

_____ / Руденко Ирина Александровна

_____ / Сахаров Николай Анатольевич

_____ / Честных Марина Владимировна

_____ / Крюкова Елена Александровна