Экспертное заключение
по результатам проведения экспертизы книжного (-ых) памятника (-ов)

«7» АПРЕЛЯ 2022г. № 57/ЦВЛ-17

1. Экспертный совет
Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» ,
(наименование организации)
созданный приказом №431 от 31.08.2021, рассмотрел экземпляр (-ы),
представленный (-ые) на экспертизу на основании заявления на отнесение к книжным памятникам от «06» апреля 2022г. № 131321

№ п/п	Систем-ный №	Шифр	Инв. или рег. №	Полное библиографическое или археографическое описание документа, включая его физические характеристики	Примечания
1.	005066676	ЗВ 3-8/1	41-8780	葛饰北斋 (1760-1849). 北斋漫畫. [T.11.]: 十一編. — 東京 : 吉川半七, [明治十年十一年?] [1877]. — экземпляр полный; 29 л.: цв. ил. 23,9 x 16,0 x 1,1 см	

2. Место хранения:
Центр восточной литературы (ЦВЛ)
(полное название подразделения)

3. При проведении экспертизы использовались следующие методы:
библиографический, книговедческий
(указываются библиографический, книговедческий, источниковедческий, сравнительно-исторический, палеографический, кодикологический и (или) иные методы)

4. Обоснование отнесения документа (-ов) к КП (критерии отнесения документов к книжным памятникам):
Социально-значимый
(указывается вид критерия – хронологический или социально-значимый)

4.1. Обоснование отнесения документа (-ов) к КП по хронологическому критерию:

(указывается один из двух хронологических критериев, предусмотренных Федеральным законом от 29 декабря 1994 г. № 78-ФЗ «О библиотечном деле»:
- рукописная книга, созданная до XVIII в. включительно;
- экземпляр печатного издания, выпущенного до 1830 года включительно).

4.2. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам по социально-значимому критерию:
редкие в силу происхождения (исходный тираж не более 1000 экземпляров), сохранности и (или) бытования экземпляры печатного издания, иного документа;, уникальные экземпляры рукописных книг, печатных изданий, иных документов, обладающие индивидуальными особенностями художественного оформления, иллюстрирования и (или) полиграфического оформления;.

Манга Кацусики Хокусая - одна из самых значительных работ в творческом наследии выдающегося художника укиё-э. Эту книгу нередко называют энциклопедией японского народа. Посмертное иллюстрированное старопечатное издание Манги выполнено в технике монохромной и цветной ксилографии. Экземпляры издания отпечатаны с оригинальных досок, с помощью которых было изготовлено первое издание. Доски приобретены издателем у Эйракуя Тосиро из Нагои, первого издателя сборника Манги. Колофон имеется только в 15 томе, согласно которому была дана датировка издания.

Манга как минимум дважды редактировалась, а некоторые тома до сих пор точно не датированы. Различные издания Манги достаточно мало изучены. Книги обладают большим научно-историческим значением и исследовательским потенциалом..

(указывается критерий, предусмотренный пунктом 6 Положения о реестре книжных памятников, утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 30.12.2020 № 1780; тезисно формулируется обоснование применения социально-ценностного критерия – не более 600 знаков)

4.3. При проведении экспертизы использовалась следующая специализированная литература, а также авторитетные источники информации, доступные в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Каталог старопечатных японских книг = Catalogue of the early japanese books / ГМИИ им. А. С. Пушкина, Гос. музей Востока, Рос. гос. б-ка ; [Б. Г. Воронова и др.]. - М. : Пашков Дом, 2001. С. 76. Книга глазами дизайнера: ведущие дизайнеры книги представляют раритеты из собрания Российской государственной библиотеки: [каталог выставки] / [автор концепции и дизайнер каталога Е. А. Корнеев ; автор-составитель Е. Н. Рымшина]. – М.: Пашков дом, 2016. С.34-35. 永田 生慈「北斎旅行考」『研究紀要』第 2 号、財団法人北斎館 北斎研究所、2009 年、 4-14 頁 浦上 満 (Uragami Mitsuru)『北斎漫画入門』東京 : 文藝春秋 , 2017.

(указываются источники, в случае проведения экспертизы более одного экземпляра проставляется отметка: «Согласно прилагаемому списку»)

5. Выводы:

Исследуемый (-ые) экземпляр (-ы) ОТНОСИТСЯ к единичным

относится (-ятся) /не относится (-ятся)

книжным памятникам.

Председатель Экспертного совета:

_____ / Самойленко Наталья Юрьевна

Члены Экспертного совета:

_____ / Житенева Анна Михайловна

_____ / Ермакова Мария Евгеньевна

_____ / Карпова Ирина Леонидовна

_____ / Крутова Марина Семеновна

_____ / Меланьин Михаил Игоревич

_____ / Рамазанова Джамиля Нуровна

_____ / Родионова Любовь Витальевна

_____ / Руденко Ирина Александровна

_____ / Хромов Олег Ростиславович

_____ / Алимов Андрей Владимирович